
PlayStation
光の島
Seven Lithographs in Shining Island



# CONTENTS

## プロローグ



大海原を進む一隻の帆船――――――――――。
その舳先に立つ屈強な体付きの男バロンは、遠く見果てぬ目的地の方向を見据えながら、この船に乗った経緯を思い出している。

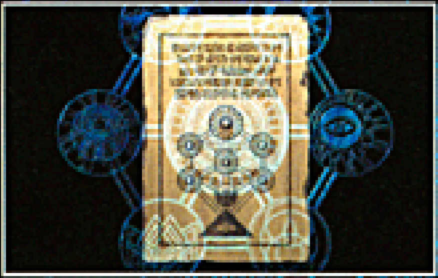


薄暗い船室で、蝋燭の炎を頼りに書物を読みあさる繊細な面持ちの男フロイもまた、この船に乗った経緯を思い出しつつも、その忌まわしき記憶を忘却の彼方へ追い遣るかのように、次々とページを捲る。



甲板で一人、愛用のナイフを弄ぶ短い髪の女アーシアは、舳先に立つバロンを時折睨み付けながら、やはりこの船に乗る羽目になった経緯を思い出し、振り払うかのように闇雲にナイフを振り回す。

遥か昔、ハイネスランドと呼ばれた王国で三人の罪人が国王より勅命を受けた。屈強な身体付きの男バロン、繊細な面持ちの男フロイ、短い髪の女アーシアは、一同に謁見の間に連れられ、国王の前でひざまずいている。国王は、右手に持っていた一枚の石版を傍に立っている側近に手渡すと口を開いた。









「ここに旅人が持ち帰った石版がある。
石版にはこう書かれているそうだ。」
国王の言葉が終わると、側近が一呼吸間を置いて、
石版に書かれた文字を読み上げる。

「〝我が光散りゆかん、七の名に於いて、
一つは七色の島のそのふもと、
天に届きし柱に光れる花咲きし〟」

「よいか、バロン、フロイ、アーシアよ。
そなた達はこの七色の島に行き、
光る花とやらを持ち帰るのだ。
見事、持ち帰った暁には、そなた達の免罪を
約束しようではないか。」

それぞれが睨み合い、一言も言葉を交わすことなく
静かに船は大海原へと乗り出す。
そして、人知れずひっそりと船に乗り込んだ老人が
三人を見守っていた。
三人は特別な装備など何も持たされることなく、着
のみ着のまま船に乗せられ、七色の島に向かって旅
立った。しかし、この三人には罪人であること以上に、
複雑な関係があるようだ。

果たして、彼らの犯した罪とは何か。
彼らがいがみ合う理由は何か。
そして彼らは無事に光る花を持ち帰り、犯した罪
から免れることが出来るのだろうか ―――― 。

# ゲームの開始

## タイトル画面

オープニングムービーが終了すると、タイトル画面が表示されます。
各項目にカーソルを合わせて○ボタンを押すと、
それぞれのモード画面が表示されます。




**GAME START**
ゲームスタート
ゲームスタート画面を表示します。

**OPTION**
オプション
ゲームの設定を変更します。(P7-8参照)

## ゲームスタート画面



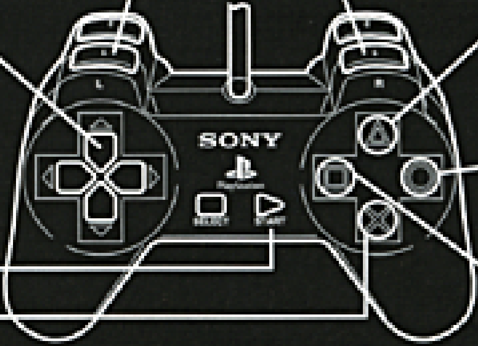

**LOAD GAME**
ロードゲーム
前回のプレイでセーブした３つのデータからひとつを選択して、ゲームを再開します。
データは３つで１ブロックを消費します。
（メモリーカード差込口１、２に対応）

**NEW GAME**
ニューゲーム
ゲームを最初からプレイします。

# 操作方法

アナログコントローラの振動の有無は、ＬＥＤの点灯に関係なく、ＯＰＴＩＯＮ画面で選択することが可能です。
（詳しくはＰ7-8参照）

## コントローラ




Ｌ１ボタン
：キャラクターの切り替え（逆送り）

方向キー
キャラクターの移動、
カーソルの移動

ＳＴＡＲＴボタン
：ポーズメニューの表示

✕ボタン
：能力２の実行、
項目のキャンセル

Ｒ１ボタン
：キャラクターの切り替え（順送り）

△ボタン
（押しながらで）走る

○ボタン
：能力１の実行、
項目の決定

□ボタン
：使用しません

## アナログコントローラ




Ｌ１ボタン
：キャラクターの切り替え（逆送り）

方向キー
キャラクターの移動、
カーソルの移動

ＳＴＡＲＴボタン
：ポーズメニューの表示

✕ボタン
：能力２の実行、
項目のキャンセル

LED

Ｒ１ボタン
：キャラクターの切り替え（順送り）

△ボタン
（押しながらで）走る

○ボタン
：能力１の実行、
項目の決定

□ボタン
：使用しません

# オプション

## オプション画面

※各項目に方向キーでカーソルを合わせて○ボタンを押すと、それぞれの設定ができます。




### ROUND
ラウンド

各ラウンドのクリア率が表示されます。すでにクリアしたラウンドは、カーソルで選択することができます。カーソルを合わせて○ボタンを押すことで、好きなラウンドをプレイできます。




### HINT
ヒント

ステージ開始時に表示されるクリア条件メッセージの有無を設定します。




## VIBRATION
バイブレーション

アナログコントローラ(DUAL SHOCK)接続時の、振動による演出の有無を設定します。




## SOUND
サウンド

ステレオ、モノラルの設定をします。

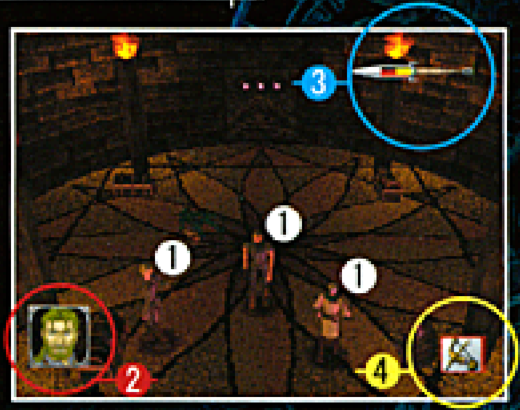



## EXIT
イグジット

タイトル画面に戻ります。

## ゲームの構成

### 画面の見方




### ❶キャラクター

３人のキャラクターがいます。
一度に操作できるのは１人です。

### ❷アクティブキャラクターウインドウ

現在操作できるキャラクターが表示されます。

### ❸体力ゲージ

3人のキャラクター共通の体力ゲージです。敵の攻撃や、トラップにかかった時など、ダメージを受けると減少します。ゲージが０になるとゲームオーバーです。
「パン」や「肉」のアイテムを使用することで、回復したり、最大値が増えたりします。

### ❹装備アイテム



フロイが装備しているアイテムが表示されます。
何も装備していない時は、手のアイコンが表示されています。




### ❺メッセージウインドウ

アイテムの入手や使用、また必要な情報を得たときに表示されます。

### ❻アイテムアイコン

アーシアで拾うことのできるアイテムが表示されます。



### OKマーク

クリア条件を満たすと表示されます。このマークが表示されたら、
キャラクターのいずれか1人をこの位置まで移動させると、
次のステージへ進みます。

## バロンの能力

### 能力 1



**殴る**

モンスターを殴れば気絶させることができます。



**(物・敵を)投げる**

物(敵)を持っていれば投げます。

### 能力 2



**(物・敵を)持つ**

物(敵)を持つことができます。
物を持っている間は、走ることが出来ません。



**(物・敵を)置く**

持っている物(敵)をその場に置きます。

# ゲームの構成

## フロイの能力

### 能力 1



**文字を読む**

壁に書かれた文字などを読みます。



**アイテムの使用**

アイテムを装備している場合、アイテムを使用します。

### 能力 2



**アイテムの選択と装備**

所持しているアイテムから選択して装備します。



**アイテムの調合、合体**

アイテムどうしを組み合わせて別のアイテムを作ります。( P17)

# アーシアの能力

## 能力1



### 探す

その場を探してアイテム、トラップを発見します。



### アイテムの入手

すでにアイテムアイコンが表示されている場合は、そのアイテムを入手します。

## 能力2



### 登る

木や柱などに登ります。



木の箱や、垂直な崖によじ登ることが出来ます。



## その他



### 坂道の移動

45度の坂道を通常の移動で上る事ができます。

## 長老について



※ 長老は全てのステージにいるわけでは無く、決まったステージにしか現れません。



一見、何も見当たらない場所だが……

※ 長老に○ボタンで話しかけると、ヒントとなる場所にマークが表示されます。



長老に近づき○ボタンを押してみると…



光の点滅が現れる。
この場所に謎を解く鍵があるようだ。

## ポーズメニュー

※ ゲーム中、STARTボタンを押すとポーズメニューが表示されます。



### RETRY

そのステージを最初からプレイします。

### GAME END

ゲームを終了してタイトル画面へ戻ります。

### SAVE

そのステージまでのゲームの状態を３つのファイルのいずれかひとつにセーブします。セーブ後は、そのステージの最初の状態に戻ります。

## ゲームオーバー

※ 体力ゲージが０になるとゲームオーバーとなり、メニューが表示されます。




### RETRY

そのステージを最初からプレイします。

### GAME END

ゲームを終了してタイトル画面へ戻ります。

※（L1/L2ボタン、R1/R2ボタン、SELECTボタンを押しながらSTARTボタンを押すことでも、GAME ENDと同じ操作となります。）

## クリア率

※ 各ラウンドに隠されたイベントやアイテムを全て発見することで100%になります。




長老に話しかけることで得られるヒントや、RETRY回数によってクリア率は低くなります。クリア条件表示の有無は関係ありません。

## バイブレーション

※アナログコントローラ（DUAL SHOCK）接続時の、振動の有無を切り替えます。



# ゲームの進め方

## ラウンドの構成

各ラウンドは、3～5のステージから構成されています。
基本的にはステージ1から順にクリアすることでゲームを進めます。

〈ラウンド1〉



〈ラウンド2〉



〈ラウンド3〉



## ステージの開始

ステージナンバーが表示されます。ステージクリアの条件は、
OPTION(→P7)のHINTがONに設定されている場合に表示されます。

## キャラクターを操作して謎を解く

### キャラクターの切り替え



キャラクター切り替えボタン(L1ボタン、R1ボタン)でキャラクターを切り替えて、1体ずつ操作します。バロン、フロイ、アーシアのそれぞれの能力を使って、ステージに隠された謎を解きます。

アイテムはアーシアが入手した時点で、いつでもフロイで使用することができます。



キャラクターを移動させてアイテムを渡す操作は
必要ありません。

## ダメージ



モンスターの攻撃を受けたり、トラップに掛かったりするとダメージを受け、体力ゲージが減ります。
アクティブキャラクター以外も、いつでもダメージを受けますので注意が必要です。

## クリア条件



ステージに設定されたクリア条件を満たすと、次のステージへ続く位置に「OKマーク」が表示されます。
キャラクターをその位置に移動させることで、次のステージへ進むことができます。

## インターミッション

各ラウンドの終了時、ステージ間にムービーによるインターミッションが挿入されます。

〈ムービー画面〉



〈選択画面〉



インターミッションの途中で二択の選択肢が表示された場合は、どちらかにカーソルを合わせて○ボタンを押します。選択された内容に従ったムービーが引き続き表示されます。選択によって、次のラウンドの内容が若干変化します。

# アイテム

※アイテムはステージ内では持ち越しできますが、
ラウンド間では持ち越すことが出来ません。

## アイテムの調合、合体

※アイテムによっては、組み合わせることで
別のアイテムになる物があります。

## 組み合わせ方




アクティブキャラクターが"フロイ"の時、能力2ボタン(×ボタン)を押してアイテムを選択し、ボタンを離さずにそのまま組み合わせたいアイテムの上まで方向キーで移動させてボタンを離します。




組み合わせ可能なアイテムである場合は、新しいアイテムが追加されます。

## 組み合わせの順序

※"魔草"同士の組み合わせには、順序があります。
先に選択した魔草とその後に組み合わせた魔草によって、
１６種類のアイテムになります。

| 先＼後 | 赤色の魔草 | 青色の魔草 | 黄色の魔草 | 緑色の魔草 |
|---|---|---|---|---|
| 赤(攻撃) | ファイア | ライトニング | アンチスペル | 毒 |
| 青(防御) | アイス | シールド | 聖水 | 解毒薬 |
| 黄(能力) | パワーリング | フライ | 鍵 | 眼力薬 |
| 緑(ﾋｰﾘﾝｸﾞ) | デス | 眠り薬 | パン | 肉 |

## アイテム紹介

※アイテムは一度入手すると、使用しない限り捨てることができません。一度に持てる個数は最大8個です。

### 魔草(赤・青・黄・緑)



単体では使用できません。他の魔草と組み合わせることで様々なアイテムに変化します。

### ファイア



正面の対象物(物、敵)を一定時間燃やします。燃えている間に別の対象物に触れた場合、連鎖します。

### ライトニング



ステージ内の全ての敵を一定時間気絶させます。

### アイス



正面の対象物(物、敵)を一定時間凍らせます。

### パワーリング



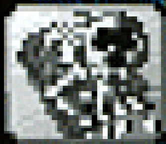
バロンにのみ使用可。ステージ中、バロンの腕力がアップします。

### フライ



正面の対象物に浮力を与えます。

### デス



敵を消滅させます。

### パン



体力を一定値回復します。

### 肉



体力を全回復し、最大値がアップします。

### 入口の鍵



塔の入口を開けるために使用します。

### 弓矢



正面の対象物に矢を放ちます。敵に対して攻撃するだけでなく、手の届かない場所にあるスイッチなどを押すことができます。

## Arcia
### アーシア

ハイネスランドの庶民の味方として活躍していた盗賊団がある。
俗にカミィ団と呼ばれた彼らは、金持ちから金品を盗んでは、貧しい庶民に分け与えていた。
そして、アーシアは処刑された父に代わって首領を担う女盗賊であった。
彼女は義理堅く、仲間の面倒見も良く信頼した人間への忠誠心も高いが、敵と見なした相手に対しては、執拗に敵対心を抱く。
父の処刑の日、助けようと飛び出したアーシアは呆気なく捕まり、罪人となる。
それ以来、アーシアはバロンを憎んでいる。



## Floy
### フロイ

彼は真っ当な僧侶として、リック寺院で修行の日々を過ごしていた。
父を早くに亡くし、母と２人で流れ着いたこのハイネスランドで、面倒を見てくれたのはこの寺院の賢者リックだけであったが、彼もまた数年前にこの世を去っている。
フロイはリックのように慈悲深い、位の高い僧侶になるべくして、母と２人で献身的な毎日を送っていた。
ある日、寺院に盗みに入った賊に母を殺され、直情的にその賊を殺してしまった事から罪人となった。
それ以来、アーシアを憎んでいる。



# Baron
バロン

とうに三十を過ぎ、中年の戦士となってしまったが、ハイネスランド王国騎士団においては、剣の腕前で彼の右に出る者は無く、そして王国一の怪力でも名を馳せていた。
王に絶対的な忠誠を誓い、何者にも屈する事は無い。しかし、身体付きの割には、実は小心者である。
とある事件がきっかけで罪人となり、以来、フロイを憎むようになった。



## 長老

「光る花」を探し出し、持ち帰る事を命じられた ３人の罪人の旅に同行する謎の老人。王国の人々は彼を長老と呼び、敬い親しんでいるようだ。

## 第一の石版

旅人がハイネスランド王国に持ち込んだ､｢光る花｣について書かれた石版。



## カミィ

カミィ団の元首領でアーシアの父。
ハイネスランド騎士団に捕まり、打ち首の刑に処された。

## グリフ

外界の侵入者か
護るかのごとく
ンスター。

## タパシ王子

ハイネスランド王国第一王子。
非常に自尊心が高く、協調性は無い。
一言で言えば、わがままな王子。



## オン

ら光の島を
棲みつくモ

## ムン族

外界の侵入者から光の島を護るかのごとく棲みつくモンスター。群れを為して集落を構成している。独自の文化を発展させ言語も使うなど、知的レベルは高い。

## ゴブリン

外界の侵入者から光の島を護るかのごとく棲みつくモンスター。動く物全てに対して無条件に攻撃する単純な思考しか持ち合わせていないが、人間の持ち物を収集する性質がある。

## ゾンビ

かつてこの島を訪れた旅人のなれの果て。

# ヒント

## 怪しい場所を徹底的に アーシアで調べる



宝箱や特別な床、地面だけでなく、気絶した敵も調べることができます。

## 持てる物はとにかく バロンで持ってみる



大岩や丸太だけでなく、気絶した敵など、持てる物は取りあえず持ってみましょう。
また、持った物をどこに置くか、その場所も重要な場合があります。

## とにかく バロンで殴ってみる



敵だけでなく、壁や棚など怪しい場所を殴ってみましょう。
思いがけない結果になる場合もあります。

## アイテムの 使いどころを考えよう



アイテムは接近して使用しなければ効果の無い物、逆にどこで使用しても効果のある物があります。
また、意外な使い方をすると効果のある場合もあります。

## アイテムの 組み合わせを考えよう



単体で使用しても効果の無いアイテムは、何かと組み合わせる事で別のアイテムになる場合があります。魔草に限らず、色々試してみましょう。

## 困ったら長老に聞け



長老に○ボタンで話しかければ、何かが隠された場所にマークが表示されます。
困ったときは長老の助けを借りてクリアを目指しましょう。



バロンを使って岩を持ち上げます。



小船は、どのキャラクターでも押すことができます。




アーシアでアイテムを拾います。





フロイが「入口の鍵」を使う場所は、アイテムの形を良く見れば分かるはずです。
使う場所がどうしても分からなければ、長老に話しかけましょう。

## 使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

## 健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状等を感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。



SLPS 02305